

<b>Mostra de Cinema</b>	18, 25, 30 octubre 8 novembre
<b>Cinemes Girona</b>	Segueix-nos! <b>#CercleTòxic</b> <b>#LaPitjorEpidèmia</b>
Entrada gratuïta amb reserva prèvia a: <a href="http://www.salutdretsaccio.org">www.salutdretsaccio.org</a>	



## Els efectes de la contaminació en la salut centren la 12<sup>a</sup> edició de la Mostra "Salut, drets, acció"

- Tres documentals, un reportatge i quatre debats reivindiquen el lema d'enguany "Trenquem el #CercleTòxic"
- Un dels documentals posa el focus en el tema que centrarà la propera edició: les desigualtats i la violència de gènere

Del 18 d'octubre al 8 de novembre torna a Barcelona la Mostra "Salut, drets, acció", un espai organitzat per Medicus Mundi Mediterrània que pretén generar consciència i actitud crítica sobre les causes reals que provoquen la desigualtat, sens dubte la pitjor epidèmia en salut del món.

Després d'onze edicions que han consolidat la mostra com un referent ineludible en la tasca de conscienciació sobre salut i drets humans universals, **enguany posem el focus en el medi ambient**, ja que pensem que afecta de manera cabdal (i ho farà encara més en el futur) la salut de les persones arreu del món i especialment d'aquells col·lectius més empobrits i vulnerables.

La programació que oferim a la Mostra inclou dos documentals i un reportatge que aborden conceptes clau com ara el **canvi climàtic, la contaminació atmosfèrica o la part més fosca de la revolució tecnològica**. Per concloure la mostra tindrem un avançament de la següent edició amb un **documental de gènere**.

**Time to choose**, de l'oscaritzat director Charles Ferguson (*Inside Job*), presenta una de les qüestions més greus de la nostra era: el canvi climàtic. Proposem un debat posterior on no parlarem de l'evident escalfament global sinó de com aquest fenomen s'està convertint en un accelerador de les desigualtats al món. **Death by design** ens revela el dramàtic efecte que té el nostre consum desmesurat de tecnologia i veurem com l'obsolescència programada no només escurça la vida dels nostres aparells

electrònics sinó també les nostres. ***A thousand girls like me*** és el documental que ens serveix per donar peu a l'edició de l'any vinent, exposa la lluita obstinada d'una noia afganesa de 23 anys per evidenciar els defectes del sistema judicial afgà i demostrar la desprotecció de les dones per fer sentir la seva veu.

De nou, us convidem a participar al Debat Crític, organitzat conjuntament amb el diari d'investigació Crític. Tractarem un tema de màxima actualitat com és la qualitat de l'aire a la nostra ciutat. Projectarem el reportatge *Vivir sin aire* i parlarem amb investigadors, representants polítics i d'entitats ciutadanes preocupades per aquesta nova amenaça.

## PROGRAMACIÓ

Dijous, 18 d'octubre, 19.00 h  
Cinemes Girona

### ***Time to choose***

Charles Ferguson. Representational Pictures. EUA, 2016. VOSC 97'



L'oscaritzat director Charles Ferguson (*Inside Job, No End in Sight*) aborda en aquest documental els reptes i solucions que presenta una de les qüestions més greus de la nostra era: el canvi climàtic. Ferguson analitza els principals factors que intervenen en aquest fenomen mundial i què podem fer per resoldre aquesta crisi. *Time to Choose* deixa un missatge clar als espectadors: comptem amb les eines i el coneixement necessaris per començar a prendre mesures i combatre aquesta amenaça global des d'aquest moment.

### **Qui pot triar? El canvi climàtic com a accelerador de desigualtats**

Debat a càrrec de:

**Miquel Ortega**, Físic, Dr. en Ciències Ambientals. Expert en polítiques públiques ambientals.

**Lourdes Berdie**, representant del Moviment per la Justícia Climàtica.

**Anna Perez Català**, directora de campanyes de Climate Tracker (divulgació del canvi climàtic).

Dinamitza el debat:

**Bruno Sokolowicz**, periodista i membre del moviment 350.

**Dijous, 25 d'octubre, 19.00 h**

**Cinemes Girona**

### ***Death by design***

Sue Williams. Ambrica Productions. EUA, 2016. VOSC 73'



Els consumidors adoren els seus telèfons intel·ligents, tauletes i portàtils. Hi ha una allau constant de nous aparells al mercat amb promeses de millor connectivitat, entreteniment sense fi i immediatesa informativa. Els números són impactants. El 2020, quatre mil milions de persones tindran un ordinador personal. Cinc mil milions tindran un telèfon mòbil.

Però aquesta revolució té un costat fosc, amagat dels consumidors. Sue Williams investiga les interioritats de la indústria electrònica i descobreix com fins i tot els aparells més petits tenen costos mortals per al medi ambient i la salut. Des de les fàbriques més opaques de la Xina a l'alta tecnologia de Silicon Valley, el documental va narrar una història de degradació mediambiental que provoca tragèdies en l'àmbit de la salut i que ens acosta ràpidament a un punt de no retorn entre consumisme i sostenibilitat.

## **L'obsolescència programada escurça també la vida de les persones.**

Debat a càrrec de:

**Alba Trepapat**, representant d'Electronics Watch a Espanya i membre de Setem.

**David Franquesa**, director de la federació Electronic Reuse (eReuse.org) i realitza el seu doctorat a l'Institut de Sostenibilitat de la UPF.

Dinamitza el debat:

**Ana Villagordo**, consultora freelance en projectes de comunicació i direcció de projectes de caire ambiental, estratègia creativa i disseny sostenible.

**Dijous, 8 de novembre, 19.00 h**

**Cinemes Girona**

### ***A thousand girls like me***

Sahra Mani. Marmita Films. França-Afganistan, 2018. VOOSC 76'



La Khatera, una dona afgana de 23 anys, s'oposa a la voluntat de la seva família i a les tradicions del seu país per buscar justícia pels anys d'abusos sexuals als que ha estat sotmesa per part del seu pare. La seva lluita obstinada posa en evidència els defectes del sistema judicial afgà i mostra la desprotecció de les dones per poder fer sentir la seva veu. Tot i així, la seva batalla acaba per demostrar el poder de l'acció sobre la por.



## **L'abús sexual no entén de fronteres.**

Debat a càrrec de:

**Pilar Polo**, psicòloga de la Fundació Vicki Bernadet.

**Rubén Sanchez Ruiz**, psicòleg i formador en matèria de violència masclista.

**Fàtima Taleb**, mediatora i activista social. Regidora a l'Ajuntament de Badalona des de 2015.

Dinamitza el debat:

**Carolina Astudillo Beals**, xilena, activista antirracista i coordinadora del Col·lectiu i+, professionals per la diversitat.

- DEBAT CRÍTIC:

## **L'aire que respirem, una amenaça per a la salut a Barcelona?**

30 d'octubre. 18:00h. Centre Cívic Can Deu.

Projecció del reportatge *Vivir sin aire* (El Escarabajo Verde, RTVE).

Presentació de la periodista **Dúnia Ramiro**.



Debat amb la participació de:

**Janet Sanz**, Tinent d'Alcalde d'Ecologia, Urbanisme i Mobilitat de l'Ajuntament de Barcelona.

**Jordi Sunyé**, investigador de l'ISGlobal i catedràtic de Salut Pública i Medicina Preventiva de la UPF.

**Olga Margalef**, representant de la Plataforma per la Qualitat de l'Aire.

**Ricard Riol**, president de l'Associació PTP (Promoció del Transport Públic).

Dinamitza el debat:

**Sergi Picazo**, periodista del diari d'investigació Crític.

**Totes les sessions són gratuïtes** amb [reserva prèvia d'entrades](#).

Si voleu contactar amb la campanya o sol·licitar entrevistes amb alguna de les persones que intervenen com a ponents, contacteu-nos:

**Dàlia R. Bonet** (responsable mitjans) email: [cinema@salutdretsaccio.org](mailto:cinema@salutdretsaccio.org)

Tel: +34 666 538282

**Més informació:** [www.salutdretsaccio.org](http://www.salutdretsaccio.org)